



MANIFESTO DEGLI STUDI
Dipartimento di LETTERE – Lingue, Letterature e Civiltà antiche e moderne
CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN BENI CULTURALI (L-1)
A.A. 2015-2016

Accesso al Corso di Laurea

Il corso di laurea in Beni culturali è ad **accesso libero**. All'inizio dell'anno accademico si terrà una prova di orientamento di **lingua italiana**. In caso di esito negativo, gli studenti dovranno frequentare un laboratorio al termine del quale sosterranno una prova di idoneità. Detta prova è propedeutica all'esame di Letteratura italiana. La frequenza al su menzionato laboratorio sarà obbligatoria per gli studenti che, per particolari motivi, non avranno partecipato alla prova di orientamento. Il percorso di studi si articola in tre curricula: Antropologia, Archeologia e Storia dell'arte con un primo anno comune.

I ANNO COMUNE			
TAF	SSD	Insegnamenti	CFU
A	L-FIL/LET/10	Letteratura Italiana	9
A	L-FIL/LET 04	Cultura e Letteratura Latina	6
B	L-ANT/07	Archeologia e Storia dell'Arte Greca e Romana	12
B	L-ART/01	Storia dell'Arte Medievale	9
B	L-ART/07	Una disciplina di "Storia della Musica" (Medievale e Rinascimentale o Moderna e contemporanea)	6
A	M-DEA/01	Antropologia culturale	6
A	L-ANT/02 M-STO/01 M-STO/02	Una disciplina storica: Storia Greca o Storia Medievale o Storia Moderna	9
		Lingua Straniera (Idoneità)	3
Totale cfu I anno			60

Al termine del I anno lo studente dovrà scegliere uno dei tre curricula previsti.

Curriculum in Antropologia

II anno				III anno			
TAF	SSD	Insegnamenti	CFU	TAF	SSD	Insegnamenti	CFU
A	M-GGR/01	Geografia Umana (Beni Culturali)	12	B	M-DEA/01	Etnografia	6
B	L-ART/02	Storia dell'Arte Moderna	9	C	M-STO/04	Storia contemporanea	6
A	L-ANT/03 M-STO/02	Una disciplina storica: Storia Romana o Storia Moderna	9	C	L-ART/07	Organologia	6
B	L-ART/08	Etnomusicologia	6	C	SECS-P/08	Economia e Gestione dei Beni Culturali e del Turismo o Sociologia dei Processi Culturali e Comunicativi applicata ai Beni Culturali	6
B	M-STO/08	Biblioteche e Informazione nell'era digitale	6		SPS/08		
B	M-DEA/01	Patrimoni Culturali Immateriali	6			A Scelta Libera *	12
B	IUS/10	Diritto Amministrativo dei Beni Culturali	6			Tirocini ed Altre Attività Formative**	9
		A Scelta Libera*	12			Prova Finale	9
Totale cfu II anno			66	Totale cfu III anno			54

Curriculum in Archeologia

II ANNO				III ANNO			
TAF	SSD	Insegnamenti	CFU	TAF	SSD	Insegnamenti	CFU
A	M-GGR/01	Geografia Umana (Beni Culturali)	12	C	L-ANT/10	Metodologia della Ricerca Archeologica	6
B	L-ART/02	Storia dell'Arte Moderna	9	C	L-ANT/08	Archeologia cristiana	6
A	L-ANT/03 M-STO/02 M-STO/04	Una disciplina storica: Storia Romana o Storia Moderna o Storia Contemporanea	9	B	L-ANT/09	Topografia Antica	6
B	L-ANT/06	Etruscologia	6	C	SECS-P/08 SPS/08	Economia e Gestione dei Beni Culturali e del Turismo o Sociologia dei Processi Culturali e Comunicativi applicata ai Beni Culturali	6
B	M-STO/08	Biblioteche e Informazione nell'Era Digitale	6			A Scelta Libera *	12
B	L-ANT/01	Preistoria e Protostoria	6			Tirocini ed Altre Attività Formative **	9
B	IUS/10	Diritto Amministrativo dei Beni Culturali	6				
		A Scelta Libera *	12			Prova Finale	9
Totale cfu II anno			66	Totale cfu III anno			54

* Si consigliano gli studenti di utilizzare i crediti a scelta libera per sostenere gli esami di antichistica erogati dal Dipartimento, per es. dei settori: L-ANT/02, L-ANT/03, L-FIL-LET/02, L-FIL-LET/04.

** Gli studenti di archeologia devono ottenere 6 crediti della modalità "Tirocini e altre attività formative" partecipando a scavi archeologici.

Curriculum in Storia dell'arte

II anno				III anno			
TAF	SSD	Insegnamenti	CFU	TAF	SSD	Insegnamenti	CFU
A	M-GGR/01	Geografia Umana (Beni Culturali)	12	C	L-ART/04	Storia della Critica d'Arte	6
B	L-ART/02	Storia dell'Arte Moderna	9	C	L-ART/04	Museologia	6
A	L-ANT/03 o M-STO/02 o M-STO/04	Una disciplina storica: Storia Romana o Storia Moderna o Storia Contemporanea	9	B	L-ART/03	Fondamenti di Storia dell'Arte Contemporanea	6
B	L-ART/04	Storia delle Tecniche Artistiche	6	C	SECS-P/08 SPS/08	Economia e Gestione dei Beni Culturali e del Turismo o Sociologia dei Processi Culturali e Comunicativi applicata ai Beni Culturali	6
B	M-STO/08	Biblioteche e Informazione nell'Era Digitale	6			A Scelta Libera *	12
B	L-ART/02	Metodologia della Storia dell'Arte	6			Tirocini ed Altre Attività Formative**	9
B	IUS/10	Diritto Amministrativo dei Beni Culturali	6				
		A Scelta Libera *	12			Prova finale	9
Totale cfu II anno			66	Totale cfu III anno			54

* Si consigliano come esami a scelta libera: Archivistica, Storia del teatro e dello spettacolo, Storia e critica del cinema, Estetica.

Note valide per i tre curricula

* **Crediti a scelta libera:** si possono scegliere tutti gli insegnamenti delle triennali attivate nell'Ateneo, purché coerenti con gli obiettivi specifici del CdS. Non sono ammesse "biennalizzazioni" e nel caso in cui lo studente volesse scegliere un insegnamento attivato in una laurea magistrale è necessaria la preventiva autorizzazione del Presidente del CdS, sentito il parere del docente.

** **Informatica (3 cfu):** si ricorda che è obbligatoria per l'ambito "Tirocini e altre attività formative" e può essere conseguita frequentando i corsi attivati presso il Laboratorio di Informatica (LIDU).

INFORMAZIONI GENERALI : www.lettere.unipg.it

Segreteria didattica: tel. 075-5853009-3017; fax 075-5853067; orilet@unipg.it